



# LA 27<sup>ÈME</sup> ÉDITION DU SZIGET FESTIVAL A RÉUNI PLUS DE 530 000 PERSONNES

**Le Sziget Festival a fêté ses 27 ans du 7 au 13 août 2019, soit une semaine complète de fête réunissant plus de 1000 artistes, interprètes et activistes. D'Ed Sheeran, Foo Fighters ou encore Post Malone, au Dr Jane Goodall et Emtithal Mahmoud, la richesse des programme de ces 7 jours ont définitivement confirmé que le Sziget fait partie des plus grands festivals du monde. Cette 27ème édition a également été la plus éco-responsable à ce jour ; Sziget a empêché l'utilisation de 1,5 million de gobelets jetables en plastique et 600 000 pailles.**

L'édition 2019 du Sziget Festival a démarré le 7 août avec une prestation d'**Ed Sheeran** sur la Main Stage, et s'est clôturé le mardi 13 août avec un concert intense des légendaires **Foo Fighters**. Leur show s'est terminé par un moment spécial où la foule a soulevé un homme en fauteuil roulant dans les airs jusqu'à la scène, Dave Grohl lui a alors donné sa guitare à jeter au sol. Durant ces 7 jours, **Martin Garrix, Post Malone, The 1975, Florence & The Machine, Twenty One Pilots, The National** ou encore **Years and Years** ont également pu se produire sur les scènes du Sziget devant les 530 000 festivaliers du monde entier, de la Nouvelle-Zélande au Brésil, venus sur l'Île de la Liberté pour assister à des ateliers de musique, de théâtre, de comédie et d'arts de la scène de plus de 62 pays différents.

À travers son concept de Love Revolution, Sziget utilise le pouvoir de communauté, guidée par l'amour, pour soutenir des causes aidant la planète à devenir un meilleur endroit. Chaque jour sur la scène, des apparitions du **Dr Jane Goodall** (envoyée de paix des Nations Unies et écologiste), **Emtithal Mahmoud** (poète, activiste et ambassadeur de bonne volonté du HCR) et **Al Gore**, (ancien vice-président américain, fondateur du Climate Reality Project) dont les réflexions ont été partagées à travers un message vidéo.

Avec des artistes se produisant tout au long de la semaine dont **Ed Sheeran, The 1975, Martin Garrix, Richard Ashcroft, 6LACK, Macklemore, James Blake, The National, Mura Masa, Post Malone, Years & Years, Jungle, Florence & The Machine, Catfish & The Bottlemen** et les **Foo Fighters** (pour ne nommer que ceux-là), la programmation de cette édition 2019 atteste de la grande richesse et la diversité que peut offrir le festival.

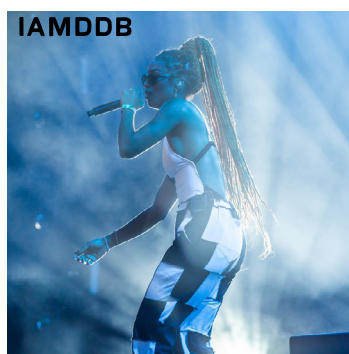
Contact presse :

Yannick ROUILLON - [yannick.rouillon@szigetfestival.fr](mailto:yannick.rouillon@szigetfestival.fr)



Sur Instagram, **Macklemore** a écrit après son show : « 75 000 ce soir à Budapest à Sziget. C'EST LA VIE ET JE VOUS AIME TOUS. Merci de m'avoir donné cette chance d'être sur scène et faire ce que j'ai toujours aimé. Reconnaisant au-delà des mots. »

Sur Twitter, **Martin Garrix** s'est exprimé : « Un des shows les plus fous de ma vie... merci @szigetofficiel, c'était magique ! »

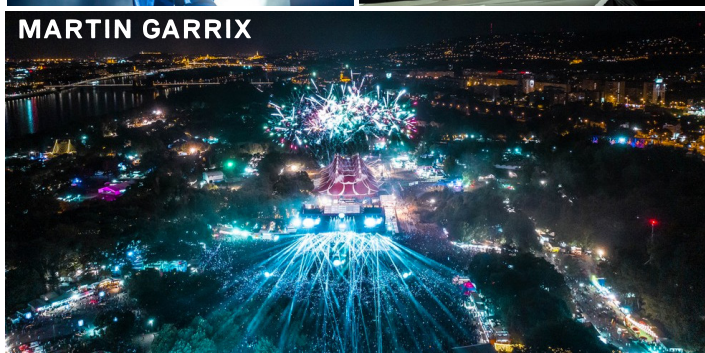


IAMDDDB



MACKLEMORE

La Mastercard Stage A38 a réuni sous sa tente un éventail éclectique d'artistes avec un line-up diversifié qui s'étend à travers les genres rock, pop et électronique avec des musiciens de classe tels que **Pale Wales, Grace Carter, IAMDDDB, Superorganism, Idles, Alma**, et une performance en fin de soirée très spéciale et fascinante de **James Blake**.



MARTIN GARRIX

La Bacardi Arena, quant à elle, a fourni la crème de la crème de la musique électronique tout au long des festivités de la semaine, avec des sons EDM, Techno, Electro et Trance des plus grands DJs : **Tini Gessler, Julian Jordan, Blasterjaxx, Kayzo, Sigala** et **Jax Jones** (live).

Un programme d'expériences et d'apprentissage à Sziget comprenait principalement de courts *talks* quotidiens tenus sur la Main Stage par le **Dr Jane Goodall** (envoyée de paix des Nations Unies et écologiste), **Emtithal Mahmoud** (poète, activiste et ambassadeur itinérant du HCR) et **Al Gore** (ancien vice-président américain, fondateur du Climate Reality Project) dont les pensées étaient partagées par le biais d'un message vidéo. Il y a eu plus de 30 conférences au **Salon TEDxBudapest**, des présentations et des discussions sur les droits de l'homme, l'intimidation et l'interculturalité à la Tente Sans Frontière.

Le programme de Sziget est une célébration de toutes les formes d'art. Partout sur l'île, des mini-villages, des scènes et des ateliers ont été consacrés aux arts de la scène, au cabaret, à la comédie, à l'acrobatie et à la danse. La culture hongroise a été célébrée avec des groupes et des compagnies de danse folklorique hongroise. Le Cirque Du Sziget mettait en vedette **Mallakhambindia**, 5 des meilleurs artistes indiens et le tout premier cirque éthiopien créé par les artistes éthiopiens **Bibi et Bichu du Cirque Abyssinia**. L'émission Magic Mirror consacrée à la célébration de la culture queer était une fois de plus l'une des émissions les plus populaires de la semaine.

Contact presse :

Yannick ROUILLON - [yannick.rouillon@szigetfestival.fr](mailto:yannick.rouillon@szigetfestival.fr)



Connu pour être l'un des festivals les plus pittoresques d'Europe, plus de 100 œuvres d'art différentes ont été exposées, y compris des sculptures uniques et des installations spatiales fonctionnelles telles que le **Luminarium**, conçu par les anglais **Architects of Air**, et **Before I Die**, street art de conçu par l'américaine **Candy Chang**.

Dans le cadre de son programme **Love Revolution**, le Sziget Festival a continué d'accorder une attention particulière à la durabilité et à l'environnement, afin de permettre aux visiteurs de mieux connaître de nouvelles start-ups environnementales au **Green Sziget Center**. Dans le but de maintenir et d'augmenter le taux de recyclage de 50% atteint en 2018, le système de gobelets réutilisables de l'an dernier s'est poursuivi cette année, remplaçant environ **1,5 million de gobelets jetables en plastique par des verres réutilisables**.



En poursuivant la campagne «*Don't Suck* » de l'an dernier (qui encourage les festivaliers à éviter de boire à la paille), le festival a annoncé avoir empêché l'utilisation de **600 000 pailles**. Sziget met également l'accent sur la réduction des déchets non recyclables dans les établissements de restauration. Le Festival a également lancé un nouveau bloc restaurant cette année, axé sur la nutrition durable, où les festivaliers peuvent acheter des aliments à faible teneur en carbone. Enfin, Sziget a distribué **50 000 cendriers de poche à l'entrée du festival**.

Vainqueur du Tremplin Jeunes Talents 2019, **Bassey Ebong** a eu l'opportunité de se produire sur l'Europe Stage, une des plus grosses scènes du Festival, le lundi 12 août. Cet auteur-compositeur-interprète d'origine nigériane nous réserve bien des surprises pour les semaines à venir. Fin août sortira son single *Proud*, contenant la version EP de son titre phare et la chanson *Serenade*.



Suivra ensuite une écoute exclusive de son titre *Stand*, réservée à la presse, mise en bouche de son EP PROUD qui s'inscrit dans la veine pop world contemporaine et nous sera dévoilé au début de l'automne.